

図書館だより

8月号

図書館カレンダー（本館開館時間 午前9:30～午後7:00）

【 8 月 】

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

【 9 月 】

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

■の日はお休みです

来月、9月7日（月）～11日（金）の間、図書館を休館し、所蔵資料の点検・整理を行います。

休館中はお不便をおかけしますが、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

なお、特別整理期間中に図書を返却される場合は、玄関横の返却ポストをご利用ください。

※CDやDVDなどの視聴覚資料は破損しやすいので開館後にカウンターへお持ちください。



芥川賞・直木賞受賞作決定！！

第163回芥川賞・直木賞の選考会が15日、東京・築地の「新喜楽」で開かれ、芥川賞は高山羽根子さんの「首里の馬」（「新潮」3月号）と遠野遥さんの『破局』（河出書房新社、）直木賞は馳星周さんの『少年と犬』（文藝春秋）に決まりました。

皆さんの予想はいかがでしたか。この機会にぜひ受賞者の他の作品も読んでみてください。

芥川賞

高山羽根子（たかやま はねこ）さん

1975年富山市生まれ、東京都在住。多摩美術大学絵画学科卒。2010年「うどん きつねつきの」が第1回創元SF短編賞佳作に選ばれ、デビュー。芥川賞は3度目の候補だった。受賞作は沖縄を舞台に主人公の女性と在来種の馬の奇妙な出会いをつづった作品。

遠野遥（とおの はるか）さん

1991年神奈川県生まれ、東京都在住。慶応大学法学部卒。2019年、女装をする青年を描く「改良」で文芸賞を受賞しデビュー。芥川賞の候補入りは初めて。受賞作は、母校の高校ラグビー部でコーチを務める大学4年生の「私」が主人公。後輩への指導や女性との恋愛が淡々と描かれている。

直木賞

馳星周（はせ せいしゅう）さん

1965年北海道生まれ、長野県軽井沢町在住。1996年「不夜城」でデビューし、ベストセラーとなった。暗黒社会を描く「ノワール小説」で知られている。直木賞は「不夜城」で初候補になって以来、7度目の候補入りだった。受賞作は東日本大震災に見舞われた東北から九州を目指し旅する犬が出会った人間たちとふれあう連作短編集。

—8月— 行事のご案内

☆ 一般 展 示

『遙かな海、南の島へ』

8月5日(水)～9月6日(日)

写真集や小説など、南の島や海に関するさまざまな本を集めます。

☆ YA コーナー 展 示

『SDGsを知っていますか』

展示中～9月6日(日)

世界が取り組む課題解決の項目「SDGs」について内容が分かる本や、解決に向けた実際の取り組みについて紹介されている本を展示します。

◇ 読 書 会

8月20日(木)

と き： 午前10時～12時

ところ： 本館2階 アルフチュール

今月の読本

『月の満ち欠け』

佐藤正午／著

※参加希望者は、事前に図書館までご連絡ください。

☆ 児 童 コーナー 展 示

・『なつのえほん』展示中～9月6日(日)

・『課題図書』展示中～9月6日(日)

※第66回青少年読書感想文全国コンクールの課題図書の展示です。

・『自由研究』展示中～9月6日(日)

・『平和』展示中～9月6日(日)



☆第6回府中市立図書館を使った調べる学習コンクール

身近な疑問や興味のあることなど、調べたいテーマを図書館の資料や様々な情報を活用して調べたことをまとめた作品を募集します。※調べるテーマは自由です。

募集期間：9月2日(水)～10月23日(金)

応募資格：府中市在住、在学の個人・グループ・学級など

部門：小学校の部・中学校の部・大人の部・親子の部

問い合わせ：府中市立図書館(0847)43-4343



©図書館振興財団

利 用 案 内

☆貸出点数：図書・雑誌…1人10点(うちCD5点まで)
DVD…1人5点

☆貸出期間：2週間

☆休館日：火曜日(祝日の場合は開館)・第3日曜日
特別図書整理期間・年末年始

☆インターネットから図書の予約ができます。

パソコン http://www-lib.city.fuchu.hiroshima.jp

携帯から http://www-lib.city.fuchu.hiroshima.jp/toshoi

■本館

開館時間：午前9時30分～午後7時

〒726-0005 府中市府中町43

電話(0847)43-4343(代)

■上下分室(上下町民会館内)

開館時間：午前10時～午後6時30分

〒729-3431 府中市上下町上下861-3

電話(0847)62-8805

【新着図書案内】※この新着図書は、2020年7月までに受入れした図書の中から選び出したものです。

一般コーナー

【情報・心理】	書名	著者名	出版社	請求記号
	FACTFULNESS	ハンス・ロスリングほか	日経 BP 社	002 フ
	哲学の先生と人生の話をしよう	國分 功一郎	朝日新聞出版	B159 コ
【歴史・地理】				
	天下人と二人の将軍	黒嶋 敏	平凡社	210.4 ク
	コレラの世界史	見市 雅俊	晶文社	230 ミ
	サルデーニャの蜜蜂	内田 洋子	小学館	293 ウ
【社会・教育】				
	寛容について	マイケル・ウォルツァー	みすず書房	311 ウ
	絶望を希望に変える経済学	アビジット・V. バナジーほか	日経BP日本経済新聞出版本部	331 ハ
	これからのテレワーク	片桐 あい	自由国民社	336 カ
	学校アップデート	堀田 龍也ほか	さくら社	375 カ
【医学・科学】				
	虫とゴリラ	養老 孟司ほか	毎日新聞出版	469 ヨ
	感染症	井上 栄	中央公論新社	493 イ
	歩く力	松村 卓	文藝春秋	498 マ
【技術・暮らし】				
	ナチュラルおせんたく大全	本橋 ひろえ	主婦の友社	593 モ
	ハツ江おばあちゃんのフライパン1つで100レシピ	高木 ハツ江	NHK出版	596 タ
	ひとり時、円居時	林 七緒美	KADOKAWA	596.9 ハ
	フローラル・インテリア	バリ・J. アッカーマン	グラフィック社	597 ア
【産業・商業】				
	老鳥との暮らしかた	細川 博昭	誠文堂新光社	646 ホ
	世界一美しいメダカの育て方	戸松 具視	エクスナレッジ	666 セ
【芸術・スポーツ】				
	いちばん美しい世界の絶景遺産	ナショナルジオグラフィック/編著	日経ナショナルジオグラフィック社	709 イ
	評伝桑田笹舟	谷藤 史彦	水声社	H72 ク
	絵本画家 赤羽末吉	赤羽 茂乃	福音館書店	726 ア
	評伝古関裕而	菊池 清麿	彩流社	762 コ

ホームページでは 1 ヶ月分の新着図書がご覧いただけます。
インターネットからのご予約も可能ですのでご利用下さい。

一般コーナー

【小説・文学】	書名	著者名	出版社	請求記号
	夏井いつきの日々是「肯」日	夏井 いつき/俳句・文	清流出版	911 ナ
	夢は捨てたと言わないで	安藤 祐介	中央公論新社	913.6 ア
	全部ゆるせたらいいのに	一木 けい	新潮社	913.6 イ
	五年後に	咲沢 くれは	双葉社	913.6 サ
	おいしくて泣くとき	森沢 明夫	角川春樹事務所	913.6 モ
	五月の読書	高橋 英夫	岩波書店	914 タ
	<連載版>マーク・トウェイン自伝	マーク・トウェイン	彩流社	930 ト
	理由のない場所	イーユン・リー	河出書房新社	933 リ

YA(ヤングアダルト)コーナー 新着本

「さみしさ」の力	榎本 博明	筑摩書房	YA371 エ
図解身近にあふれる「化学」が 3 時間でわかる本	齋藤 勝裕	明日香出版社	YA430 サ
空のあらゆる鳥を	チャーリー・ジェーン・アンダーズ	東京創元社	YA933 ア

じどうコーナー あたらしい本

えほん

- 『えほんなぞなぞうた』 谷川 俊太郎／文, あべ 弘士／絵 | 童話屋
『おんどりあるくよ』 リチャード・スキヤリー／さく | 好学社
『ぼくのうた、なんだっけ?』 ヘンドリック・ヨナス／作・絵 | 偕成社
『みんなでねんね』 中川 ひろたか／文, まるやま あやこ／絵 | 光村教育図書

よみもの 【☆＝低学年向き ◎＝中学年向き ◇＝高学年向き】

- ☆『本屋のミミ、おでかけする!』 森 環／作 | あかね書房
◎『ぼくたちの緑の星』 小手鞠 るい／作, 片山 若子／絵 | 童心社
◇『囚われのアマル』 アイシャ・サイド／作 | さ・え・ら書房

その他

- 『琉球・沖縄』 上里 隆史／監修 | 岩崎書店 29リ
『わたしたちのカメムシずかん』 鈴木 海花／文, はた こうしろう／絵 | 福音館書店 48ス
『さがす』 長倉 洋海／著 | アリス館 74ナ